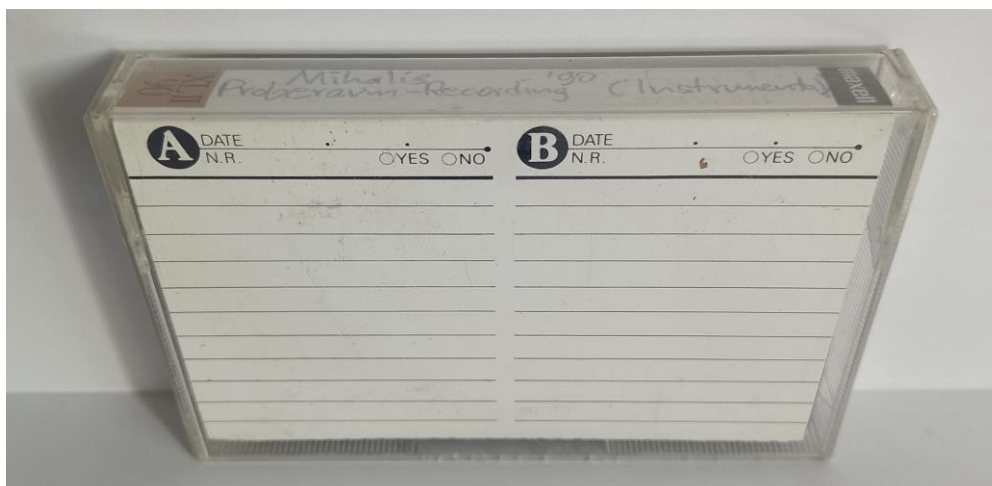


Mihalis

Cassette Archives 1990-1995

Proberaum-Recording '90 (Instrumental)

(79:41)



Track Information

#	Start	Title	Length
A1	0:00	R.S.W.	(5:28)
A2	5:28	The First	(6:32)
A3	12:00	Dead And Gone	(7:11)
A4	19:11	Out In The Fields	(4:46)
A5	23:57	Mihalis	(6:26)
A6	30:23	Dreamkiller	(5:50)
A7	36:13	Unknown Title F	(6:16)
B1	42:29	Unknown Title H	(4:35)
B2	47:04	On A Calm Summer Night	(4:55)
B3	51:59	Violent Playground	(8:15)
B4	60:14	The Hunter	(5:33)
B5	65:47	Mihalis	(6:12)
B6	71:59	Unknown Title I	(7:42)

Mihalis

Cassette Archives 1990-1995

Cassette Front



Cassette Back



Inlay Front

maxell **XLII** 90

POSITION IEC TYPE II • HIGH (CrO₂)

06 II IX *Mihalis Proberaum-Recording (Instrumental) '90* IIXEIIII

A DATE N.R. OYES ONO **B** DATE N.R. OYES ONO

A **B**

Inlay Back

maxell **XLII** 90

POSITION IEC TYPE II • HIGH (CrO₂)

maxell **XLII** 90

POSITION IEC TYPE II HIGH (CrO₂)

● Pure Natural Sound XLII
Further developed Epitaxial magnetic particles has improved sensitivity by 1dB in the low-frequency range and by 3.5dB in the high-frequency range. (Compared with our HIGH (CrO₂)-position reference tape Z11.)

● HR (High Resonance-Proof) Cassette-Mechanism
Outstanding vibration absorption characteristics have been achieved through the adoption of an Oval Window Cassette Shell, HR cassette mechanism and DD (dual damping) slip sheets.

● XLII: Reiner, natürlicher Klang
Mit den weiterentwickelten EPITAXIAL-Magnetpartikeln wurde die Empfindlichkeit im Tieffrequenzbereich um 1 dB und im Hochfrequenzbereich um 3,5 dB verbessert. (Im Vergleich zu unserem Referenzband Z11 für die HIGH (CrO₂)-Position.)

● HR-(Hochresonanzbeständiger) Cassettensystemmechanismus
Die hervorragenden schwingungsabsorbierenden Eigenschaften wurden durch Einsatz eines Cassettengehäuses mit ovalem Sichtfenster, HR-Cassettensystemmechanismus und DD-(Doppeldämpfenden) Gleitfolien erreicht.

● XLII: Synonyme d'un son naturel et transparent
Les particules magnétiques épitaxiales encore plus affinées ont permis d'améliorer la sensibilité de 1 dB dans les basses fréquences et de 3,5 dB dans les hautes fréquences. (Comparaison faite par rapport à notre bande de référence n° 211 - position CrO₂.)

● Mécanisme de cassette exempt de résonances
Une excellente aptitude d'absorption des vibrations a été atteinte grâce au boîtier à fenêtre ovale, au mécanisme à haute immunité de résonance et aux feuilles de glissement adaptables à cet effet.

POSITION	IEC TYPE II HIGH [CrO ₂]
RECORDING TIME AUFNAHMEZEIT DUREE D'ENREGISTREMENT	90min. (2 x 45)

4 902580 405021

Made in England/Hergestellt in England/Fabriquée en Angleterre

Unique four-function leader
 ① Non-abrasive head cleaning leader
 ② A/B side indicating mark
 ③ Arrows indicating tape travel direction
 ④ 5-second cueing line (indicates recording starts 5 seconds after the line appears)

Einzigartiges Vorspannband mit vier Funktionen
 ① Tonkopfschonendes Reinigungs Vorspannband
 ② A/B-Seiten-Anzeige
 ③ Laufrichtungsanzeige durch Pfeilmarkierungen
 ④ 5-Sekunden-Pausenlinie (zeigt an, daß die Aufnahme 5 Sekunden nach Erscheinen dieser Linie beginnt.)

Bande amorce unique à quatre fonctions
 ① Amorce autonettoyante non abrasive
 ② Répère face A/face B
 ③ Flèche indiquant le sens de déroulement de la bande
 ④ Répère d'initialisation de 5 secondes (signale que l'enregistrement commence 5 secondes après ce trait.)

06 II IX IIXEIIII